

## **Creditlines voor persmap met corresponderende nummering**

### **Bouw- en sierkunst**

1. Toren op arbeiderspaleis Het Schip, Michel de Klerk, 1917-1921, foto Marcel Westhoff, collectie Museum het Schip
2. Haan op het dak van sociale woningbouwcomplex De Dageraad in Amsterdam Zuid, Michel de Klerk en Piet Kramer, 1918-1923, foto Marcel Westhoff, collectie Museum het Schip
3. Sociale woningbouwcomplex De Dageraad in Amsterdam Zuid, Michel de Klerk en Piet Kramer, 1918-1923, foto Marcel Westhoff, collectie Museum Het Schip
4. Blok 2 van Michel de Klerk, gefotografeerd vanaf het Spaarndammerplantsoen, ca. 1920, foto Bernard Eilers, collectie Museum het Schip uit schenking van Ad van Deventer
5. Het Schip, gefotografeerd vanaf het kruispunt van de Hembrugstraat en de Zaanstraat, ca. 1923, foto Bernard Eilers, collectie Museum het Schip uit schenking van Ad van Deventer
6. Woningbouwcomplex aan de Vrijheidslaan, Michel de Klerk, 1921-1923, foto Marcel Westhoff, collectie Museum Het Schip
7. Panoramashot van volkswoningbouwcomplex De Dageraad in Amsterdam Zuid, Michel de Klerk en Piet Kramer, 1918-1923, foto Marcel Westhoff, collectie Museum Het Schip
8. Hoek arbeiderspaleis Het Schip., Michel de Klerk, 1917-1921, foto Marcel Westhoff

### **Campagnebeeld**

1. Michel de Klerk, Prijsvraagontwerp, perspectief, architectonische fantasie monumentaal gebouw in Hollandse omgeving, motto 'Herfst' 1915, collectie Nieuwe Instituut

### **De Klerk en tijdgenoten**

1. De Klerk met zijn zoontje (op een handdoek naast een badje), fotograaf onbekend, collectie Nieuwe Instituut
2. De Klerk achter zijn tekentafel op het bureau Baanders aan de Herengracht, 1922, fotograaf onbekend, collectie Nieuwe Instituut
3. De Klerk met Jan Baanders op het bureau, fotograaf onbekend, collectie Nieuwe Instituut
4. De Klerk, tweede van rechts, tussen de beeldhouwres (v.l.n.r.) H.A. van den Eynde, Hildo Krop, Toon Radecker en Joop Lunteren, tijdens het werk aan de sculptuur van het Scheepvaarthuis in Amsterdam, ca. 1914, fotograaf onbekend, collectie Nieuwe Instituut
5. Jonge De Klerk met hoed, fotograaf onbekend, collectie Nieuwe Instituut
6. De Klerk, Lea met kind en vrienden (Hildo Krop met vrouw en kind) in huiselijk tafereel, mei 1916, fotograaf onbekend, collectie Nieuwe Instituut
7. De Klerk met zoontje en Lea, fotograaf onbekend, collectie Nieuwe Instituut
8. De Klerk met zoontje, fotograaf onbekend, collectie Nieuwe Instituut

### **Jeugd en Joodse buurt**

1. Kaart met foto van Michel de Klerk met hoed, 24 juni 1912, fotograaf onbekend, collectie Museum Het Schip
2. Ansichtkaart van het Waterlooplein met de daaraan gelegen Mozes en Aäronkerk, gezien vanaf de Zwanenburgwal, maker onbekend, collectie Ton Heijdra

### **Reizen en inspiratie**

1. Ansichtkaart van uit Denemarken van Michel de Klerk, geschreven aan Charles Estourgie. Op de voorzijde het Paladshotel te Kopenhagen, 10 juni 1910, maker onbekend, collectie Museum het Schip.
2. Michel de Klerk, beeldhouwwerk van het raadhuis in Kopenhagen, augustus 1910, collectie Nieuwe Instituut.
3. Michel de Klerk, Aanzicht van een eikenhouten bed uit Skane, Zweden en een aanzicht van een hoekkastje uit Jemtland, Zweden in het Noors museum in Stockholm, januari 1911, collectie Nieuwe Instituut
4. Michel de Klerk, Perspectief van een Bergschuur uit Ostergotland (m.Zweden) Skansen, Stockholm, januari 1911, collectie Nieuwe Instituut

#### Tekeningen en schetsen

1. Portret van Lea de Klerk, Michel de Klerk, collectie Nieuwe Instituut
2. Michel de Klerk, portrettekening van H.P. Berlage, 1916, collectie Nieuwe Instituut
3. Michel de Klerk, Perspectief van de Zaanstraat voor een woningbouwcomplex ('Het Schip') aan het Spaarndammerplantsoen (derde blok), de Zaanstraat, de Hembrugstraat en de Oostzaanstraat in Amsterdam, juli 1917, collectie Nieuwe Instituut
4. Michel de Klerk, ontwerp voor een ontvangstruimte in een catalogus van 't Woonhuys, 1918, collectie Stadsarchief Amsterdam (tevens aanwezig in collectie Museum het Schip)
5. Michel de Klerk, Plattegrond en presentatietekening van het perspectief voor een watertoren met dienstgebouwen in gewapend beton, december 1912, collectie Nieuwe Instituut
6. Michel de Klerk, Perspectief van de voorzijde voor de Rijksacademie voor Beeldende Kunsten, motto 'Groot Amsterdam' in Amsterdam, 1917, collectie Nieuwe Instituut
7. Michel de Klerk, Ontwerpen voor stoelen en een tafel, collectie Nieuwe Instituut
8. Michel de Klerk, Zelfportret, maart 1915, collectie Nieuwe Instituut
9. Michel de Klerk, Perspectief van de Hembrugstraat voor een woningbouwcomplex ('Het Schip') aan het Spaarndammerplantsoen (derde blok), de Zaanstraat, de Hembrugstraat en de Oostzaanstraat in Amsterdam, juli 1927, collectie Nieuwe Instituut
10. Michel de Klerk, ontwerp voor een woonhuis te Hilversum, collectie Nieuwe Instituut
11. Michel de Klerk, tekening zoon Joost, 1915, collectie Nieuwe Instituut
12. Michel de Klerk, ontwerp met thema 'beach', 1909-1910, collectie Nieuwe Instituut
13. Michel de Klerk, ontwerp woonhuis met bijnamen voor zichzelf en zijn vrouw (Sam en Lie) in het tuinhek, collectie Nieuwe Instituut

#### Toegepaste kunst en meubels

1. Michel de Klerk, Klok voor woonhuis 'Bileken', 1914, collectie Stedelijk Museum Amsterdam
2. Michel de Klerk, Postzegel 'Leeuw in de Hollandse Tuin', 1923, collectie Museum Het Schip
3. Michel de Klerk, Omslag voor tijdschrift Wendingen, jaargang 1 no. 2, 1918, collectie Museum het Schip
4. Michel de Klerk, Ex Libris Lea de Klerk-Jessurun, 1920-1923, collectie Joods Historisch Museum
5. Michel de Klerk, Embleem 'Eigen Haard' voor een woningbouwcomplex ('Het Schip') aan het Spaarndammerplantsoen (derde blok), de Zaanstraat, de Hembrugstraat en de Oostzaanstraat in Amsterdam, 1920, collectie Nieuwe Instituut
6. Michel de Klerk, Ameublement van beuke- en zwart getint without, belijmd met gelakt note-, coromandel-, ebbe- en palmhout en versierd met beeldhouwwerk, 1916, collectie Rijksmuseum

7. Foto's van het door Michel de Klerk ontworpen theaterdecor voor voorstelling "Winteravondsprookje", gepubliceerd in Het Leven, 15 december 1922, collectie Ton Heijdra
8. Michel de Klerk, Afficheontwerp voor de Internationale Gastentoonstelling in het Paleis voor Volksvlijt te Amsterdam, 1912, collectie Nieuwe Instituut
9. Michel de Klerk, Leunstoel, 1918, collectie Centraal Museum
10. Michel de Klerk, Secrétaire, 1916, foto Botterweg Auctions Amsterdam, collectie Museum Het Schip
11. Michel de Klerk, Hanenkast, 1910, foto Marcel Westhoff, collectie Museum Het Schip